

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ново-Горхонская средняя общеобразовательная школа»

671337, Республика Бурятия, МО «Заиграевский», СП «Горхонское» п. Лесозаводской,
ул. Лесная, зд. 20а, тел./факс: 8-301-36-50-7-67,
эл.адрес ng-sohs@yandex.ru сайт школы/ ng-sohs.ucoz.ru

Программа рассмотрена и одобрена на
заседании педагогического совета
Протокол № 1 от
30.08.2023г.

Согласовано: 
Зам. директора по УВР МБОУ «Ново-Горхонская
СОШ»
31.08.2023



**Рабочая программа
по литературному чтению
2 класс**

Учитель начальных классов
Селюнина Н.В.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены обще дидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

На литературное чтение во 2 классе 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Самое великое чудо на свете (2ч)

Вводный урок Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество (12 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (14ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч)

Весёлые стихи о животных А.Шибанова, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов (8 ч)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (10 ч)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели - детям (19 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (11 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (11ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз (15ч)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (14 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю

Работа с информацией:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять

ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
описывать (устно) картины природы;
сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения во 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности

и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать

произведения по темам, жанрам и видам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Календарно - тематическое планирование

№	Раздел (количество часов)	Темы уроков	Кол- во часов	Основные направления воспитательной деятельности	Дата	Примечание
1	Самое великое чудо на свете (5часов)	Самое великое чудо на свете	1	Привитие через чтение интереса к своей стране, её истории, языку, культуре, её жизни её народу; формирование оценочных умений. Воспитание интереса к произведениям и литературным героям; сознательного отношения к читаемому.		https://uchi.ru/ https://www.ya.klass.ru/ https://kahoot.com/ https://resh.edu.ru
2		История книги	1			
3		Библиотека	1			
4		Проект «История книги»	1			
5		Проверочная работа	1			
6	Устное народное творчество (12часов)	Устное народное творчество. Загадки, пословицы, поговорки	1	Привитие любви к России. Развитие активного интереса к её прошлому и настоящему. Воспитание интереса к учению, процессу познания		https://uchi.ru/ https://www.ya.klass.ru/ https://kahoot.com/ https://resh.edu.ru
7		Русские народные песни	1			
8		Русские народные потешки и прибаутки	1			
9		Скороговорки, считалки, небылицы	1			
10		Ю.Коваль. Сказки	1			
11		«Петушок и бобовое зернышко»	1			

12		«У страха глаза велики»	1			
13		«Лиса и тетерев»	1			
14		«Каша из топора»	1			
15		«Лиса и журавль»	1			
16		«Гуси-лебеди»	1			
17		Проверим себя	1			
18	Люблю природу русскую (7часов)	Люблю природу русскую. Осень. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», Бальмонт «Осень»	1	Воспитание бережного отношения к природе через тексты художественных произведений литературы, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу.		https://uchi.ru/ https://www.ya.klass.ru/ https://kahoot.com/ https://resh.edu.ru
19		А.Плещеев «Осень», А.Фет «Ласточки пропали»	1			
20		А.Толстой «Осенние листья», С.Есенин «закружилась листва»	1			
21		В.Брюсов «Сухие листья»,И.Токмакова «осенние листья»	1			
22		А.Береснев «Хитрые рыбы»	1			
23		М.Пришвин «Осеннее утро»	1			
24		Проверочная работа				
25	Русские писатели (14час)	А.С.Пушкин. Викторина по сказкам поэта.	1	Воспитывать умение давать характеристику главным героям, выражая свое отношение к главным героям. Оценивание приоритетности		https://uchi.ru/ https://www.ya.klass.ru/ https://kahoot.com/
26		А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»	1			
27		А.Пушкин « Сказка о рыбаке и рыбке»	1			

				знания, установление истины.		https://resh.ed
28		А.Пушкин « Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Развитие познавательной деятельности через обсуждение учащимися мнений, выработке своего отношения к прочитанному		u.ru
29		А.Пушкин « Сказка о рыбаке и рыбке»	1			
30		И А.Крылов Биография	1			
31		И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	1			
32		И.Крылов «Стрекоза и Муравей»	1			
33		Л Толстой «Котенок»	1			
34		Л. Толстой «Правда всего дороже»	1			
35		Л Толстой «Филиппок»	1			
36		Л Толстой «Филиппок»	1			
37		Обобщение	1			
38		Проверочная работа	1			
39	О братьях наших меньших (10часов)	О братьях наших меньших	1		Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявление человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов.	
40		И. Пивоварова «Жила- была собака»	1			https://www.ya
41		В. Берестов «Кошкин щенок»	1			klass.ru/
42		М. Пришвин «Ребята и утята»	1			https://kahoot.com/
43		Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1			https://resh.ed
						u.ru

44		Б. Житков «Храбрый утенок»	1		
45		В. Бианки «Музыкант»	1		
46		В. Бианки «Сова»	1		
47		Е. Благина «Мороз»	1		
48		Проверочная работа	1		
49	Люблю природу русскую (10часов)	Люблю природу русскую Зима	1	Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу.	https://uchi.ru/ https://www.ya-klass.ru/ https://kahoot.com/ https://resh.edu.ru
50		И. Бунин «Первый снег», К. Бальмонт «Снежинка»	1		
51		Я. Аким «Первый снег», Ф. Тютчев «Чаролейкою зимой»	1		
52		С. Есенин «Береза», «Поет зима –аукает»	1		
53		А.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя», «Зима».	1		
54		Сказка «Два Мороза»	1		
55		Сказка «Два Мороза»	1		
56		С.Михалков «Новогодняя быль»	1		
57		С.Михалков «Новогодняя быль»	1		
58		Проверочная работа	1		

59	Писатели-детям (21час)	Писатели- детям. К. Чуковский. Биография	1	<p>Воспитание интереса к процессу познания. Использование знаний для анализа поступков, историй судеб литературных героев. Комментирование происходящего исходя из норм человеческой морали.</p>		<p>https://uchi.ru/ https://www.ya.klass.ru/ https://kahoot.com/ https://resh.ed u.ru</p>
60		К. Чуковский «Путаница»	1			
61		К. Чуковский «Радость»	1			
62		К. Чуковский «Федорино горе»	1			
63		К. Чуковский «Федорино горе»	1			
64		К. Чуковский «Федорино горе»	1			
65		К. Чуковский «Федорино горе»	1			
66		С. Михалков. Биография.	1			
67		С. Михалков «Сила воли»	1			
68		С. Михалков «Мой щенок»	1			
69		А. Барто. Биография.	1			
70		А. Барто «Веревочка»	1			
71		А. Барто «Мы не заметили Жука...»	1			
72		« Шла вчера я по садовой».	1			
73		Н. Носов «Затейники»	1			
74		Н. Носов «Живая шляпа»	1			
75		Н. Носов «Живая шляпа»	1			

76		В. Осеева «Синие листья»	1			
77		Н. Носов «На горке»	1			
78		Н. Носов «На горке»	1			
79		Проверочная работа	1			
80	Я и мои друзья (13часов)	Я и мои друзья	1	Формирование эмоционально - позитивного отношения к дружбе, товариществу, близким людям. Воспитание чувства благодарности, взаимной ответственности. Развитие самопознания как ценности литературного образования. Формирование и развитие оценочных умений своих поступков и своих		https://uchi.ru/ https://www.ya-klass.ru/ https://kahoot.com/ https://resh.edu.ru
81		Е. Благинина «Простокваша», В. Орлов «На печи»	1			
82		Ю.Ермолаев «Два пирожных»	1			
83		В. Осеева «Волшебное слово»	1			
84		В. Осеева «Волшебное слово»	1			
85		В. Осеева «Хорошее»	1			
86		В. Лунин «Я и Вовка»	1			
87		Э. Мошковская «Я мама мою обидел...», В. Берестов «За игрой»	1			
88		В. Осеева «Почему?»	1			
89		В. Осеева «Почему?»	1			
90		В. Осеева «Почему?»	1			
91		Составить рассказ по рисункам	1			

92		Проверочная работа	1			
93	Люблю природу русскую. Весна (13часов)	Люблю природу русскую. Весна	1	Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы. Переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу		https://uchi.ru/ https://www.ya.klass.ru/ https://kahoot.com/ https://resh.edu.ru
94		Речевая разминка	1			
95		Стихи Ф. Тютчева о весне	1			
96		А. Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее царство»	1			
97		А. Блок «На лугу»	1			
98		А. Плещеев «В бурю»	1			
99		И. Бунин «Матери»	1			
100		Е. Благинина «Посидим в тишине»	1			
101		Э. Мошковская «Я мама мою обидел...»	1			
102		С. Васильев «Белая береза»	1			
103		Проект: Экскурсия к памятнику славы	1			
104		Проверочная работа	1			
105		Литературная викторина	1			
106	И в шутку и всерьез (15часов)	И в шутку и всерьез	1	Воспитание культуры общения; интереса к учению, процессу познания.		https://uchi.ru/ https://www.ya.klass.ru/
107		Развитие речи. Составить рассказ по рисункам	1			

108		А. Введенский «Ученый Петя»	1	Формирование анализа поступков героев, юмористических ситуаций в произведениях и выхода из них		https://kahoot.com/ https://resh.edu.ru
109		Д. Хармс «Врун»	1			
110		И Токмакова «Плим», «В чудной стране»	1			
111		Сочинение смешного рассказа	1			
112		Б. Заходер. Песенки Винни — Пуха	1			
113		Стихи Э. Успенского	1			
114		Стихи Э. Успенского	1			
115		Э. Успенский «Чебурашка»	1			
116		Э. Успенский «Чебурашка»	1			
117		В. Драгунский «Тайное становится явным»	1			
118		В. Драгунский «Тайное становится явным»	1			
119		Г. Остер «Будем знакомы»	1			
120		Г. Остер «Будем знакомы»	1			
121		Проверочная работа	1			
122	Литература зарубежных стран (12 часов)	Литература зарубежных стран	1	Формирование умения находить различие русского фольклора с английским. Воспитание ценности свободы, чести и достоинства, как основы современных		https://uchi.ru/ https://www.ya.klass.ru/ https://kahoot.com/ https://resh.edu.ru
123		Английская народные песенки	1			

124		Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	принципов и правил межличностных отношений.		u.ru
125		Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			
126		Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			
127		Ш. Перро «Красная шапочка»	1			
128		Ш. Перро «Красная шапочка»	1			
129		Г.Х. Андерсен «Огниво»	1			
130		Г.Х. Андерсен «Огниво»	1			
131		Песенки «Сюзон и мотылек»	1			
132		Проверочная работа	1			
133		КВН «Цветик – семицветик»	1			
134		Литературная викторина	1			
135-136	Резерв		2			